



LE DINER DE « MA MÈRE L'OYE »

RÉUNION DES FOLKLORISTES

Dans ces dernières années, il s'est produit en France un mouvement assez considérable vers l'étude de la littérature populaire, mouvement que la *Méhusine*, dans sa trop courte existence, a fortement contribué à développer. Mais il manquait un lien qui pût servir à réunir les différents groupes de travailleurs. M. Eugène Rolland songea qu'un dîner mensuel, pendant la partie de l'année où tout le monde se trouve à Paris, contribuerait efficacement à créer ce rapprochement très-désirable, et à amener des échanges d'idées entre les divers folkloristes. Il en parla à plusieurs de ses amis, qui approuvèrent chaudement ce projet. Toutefois, tout en regrettant que la langue française n'eût pas, comme l'anglais, un seul mot pour désigner cet ensemble très-complexe d'études de ce qui se rapporte à la littérature orale, on pensa qu'il fallait donner à ce dîner un titre français, et l'on choisit

celui de *Dîner de ma Mère l'Oye*, avec un sous-titre : *Réunion des Folkloristes*.

La première réunion eut lieu le 14 février 1882, au restaurant des Quatre-Saisons, sous la présidence de M. Gaston Paris. Les autres convives étaient MM. Bonnardot, Loys Brueyre, Carnoy, de Charencey, Henri Gaidoz, Leclerc, Léger, Ploix, Ortolli, Paul Sébillot, Julien Vinson. Plusieurs lettres d'adhésion, tant de la France que de l'étranger, parvinrent aux organisateurs du dîner. L'une d'elles, écrite par le président du *Folk-Lore Andaluz*, de Séville, émettait le vœu qu'un Congrès de tous les Folkloristes du monde eût lieu à Paris, en 1884, le 14 février, jour anniversaire de la fondation du dîner. Cette proposition fut adoptée en principe ; mais, sur l'observation de M. Gaston Paris, il fut décidé que le Congrès, dont on étudiera ultérieurement la formation, aurait lieu le 29 juin, fête du solstice d'été chez beaucoup de peuples. Pour répondre à l'un des désirs exprimés par l'*Almanach des traditions populaires*, M. Paul Sébillot distribua à chacun des convives, en guise de médaille commémorative, un plomb de forme ancienne et barbare, qui se vend au pèlerinage de Saint-Mathurin, à Moncontour, et qui représente ce saint.

Le second dîner, 14 mars, était présidé par M. Th. de Puymaigre ; les autres convives étaient MM. de Bouteiller, Bonnardot, de Braux, de Charencey, Félix Frank, O. Havard, Leclerc, N. Quellien, E. Rolland, Paul Sébillot, André Theuriet.

Le troisième dîner eut lieu le 11 avril, sous la présidence de M. Gaston Paris. Y assistaient en outre :

MM. Loys Brueyre, de Charencey, Constans, Achille Fouquier, Kuhff, Kurth, Leclerc, de Puymaigre, Quelien, E. Rolland, L. de Ronchaud, Vicaire, Julien Vinson.

Le quatrième dîner, sous la présidence de M. Gaston Paris, eut lieu le 9 mai. Les autres convives étaient MM. Bonnardot, de Bouteiller, Loys Brueyre, Carnoy, de Charencey, Constans, Dragomanov, Leclerc, G. de Mortillet, Alfred Rambaud, E. Rolland, L. de Ronchaud, André Theuriet.

Toutes ces réunions ont été très-cordiales, et la conversation n'a pas languie un seul instant. Conformément au programme, on y a dit des contes, narré des superstitions bizarres, chanté des chansons populaires. Quelques convives ont même chanté en langue non française des poésies populaires d'un rythme très-particulier et très-intéressant. Parmi les plus curieuses étaient des mélodies du pays basque et de la Basse-Bretagne. M. Dragomanov, venu tout exprès de Genève pour assister au quatrième dîner, fit même entendre des chants populaires des paysans de la petite Russie qui ont un accent de terroir très-particulier. On peut considérer comme définitivement fondée la réunion mensuelle des Folkloristes français. Les dîners *de ma Mère l'Oye* auront lieu en 1883 les deuxièmes mardis de chacun des mois de janvier, février, mars, avril, mai, novembre et décembre (c'est-à-dire les 9 janvier, 13 février, 13 mars, 10 avril, 8 mai, 13 novembre et 11 décembre).

Les personnes qui désireraient prendre part à cette

petite fête sont priées de se faire inscrire quelques jours à l'avance chez M. Loys Brueyre, 134, boulevard Haussmann, pour les mois de janvier, novembre et décembre, et chez M. Paul Sébillot, 4, rue de l'Odéon, pour les mois de février, mars, avril et mai.

Paul SÉBILLOT.

