



Nouveautés

au 22 mai 2019

Voici la liste des articles publiés ces trois derniers mois, les Carnets de Bérose parus à télécharger librement, les autres publications et rencontres scientifiques les plus récentes ou à venir.

Here are the latest publications from Bérose, consisting of articles released in the last three months, open access ebooks 'Carnets de Bérose', several books, and minutes of our scientific meetings and conferences.



Articles

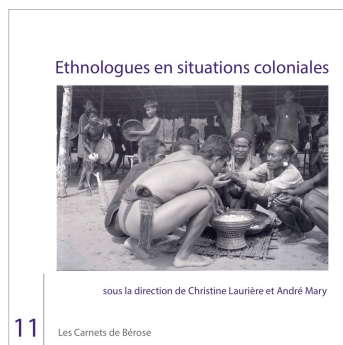
- « Tribal Folk Music or Angolan Colonial Musical Heritage? A Critical history of the Missão de Recolha de Folclore Musical do Museu do Dundo, Diamang, 1950-1960s », Cristina Sá Valentim, 2019
- « Esclavage, racisme et culture afrocubaine : vie, œuvre et combat de Fernando Ortiz », Carmen Ortiz García, 2019
- « El origen de una etnología fenomenológica en Argentina: Biografía de Marcelo Bórmida », Rolando Silla, 2019
- « Anthropologie de la décadence aux marges de l'hellénisme : une biographie intellectuelle et politique d'Elias Petropoulos », Christos Panagiotopoulos, 2019
- « Gerhard Friedrich Müller et la genèse de l'ethnographie en Sibérie », Han F. Vermeulen, 2019
- « Le Musée national des arts et traditions populaires, 1936-2005. Récit d'un brillant fiasco. Première partie : Une si longue naissance (1880-1980) », Martine Segalen, 2019
- « Le Musée national des arts et traditions populaires, 1936-2005. Récit d'un brillant fiasco. Deuxième partie : Chronique d'une mort annoncée (1980-2005) », Martine Segalen, 2019
- « Un Boasien marginal ? Biographie intellectuelle de Robert H. Lowie », Sergei Kan, 2019
- « "Une figure d'importance". Vie et œuvre de Siegfried Frederick Nadel », Geoffrey Gray, 2019
- « Le jeune musée de l'Homme à l'épreuve de la guerre et de l'Occupation (1938-1949) », Christine Laurière, 2019
- « Un lieu de synthèse de la science anthropologique : histoire du musée de l'Homme », Christine Laurière, 2019
- « Du musée au terrain : vie, œuvre et ethnographie intimiste de Thérèse Rivière », Michèle Coquet, 2019
- « Anthropological Work and Legacy of Sidney W. Mintz », Virginia R. Dominguez, 2019
- « Déconstruire l'anthropologie. Première conférence annuelle Stephen F. Gudeman », Adam Kuper, 2019
- « Una vida antropológica: biografía de Max Schmidt », Federico Bossert, Diego Villar, 2019
- « Mainstream or Marginal Boasian? An Intellectual Biography of Robert H. Lowie », Sergei

Kan, 2019

- « Nimuendajú e o Museu Etnológico de Berlim: história de uma coleção (quase) esquecida », Peter Schröder, 2019
- « Nimuendajú et la construction du mythe anthropologique de la “Terre sans Mal” », Pablo A. Barbosa, 2019
- « Anthropologies from China. Learning from the Past, Prospects for the Future », Roberto Malighetti, 2019
- « *Étrangers* au Portugal : l’anthropologie des communautés rurales portugaises dans les années 1960 », João Leal, 2019
- « Unveiling Indonesia’s Social Structures Without Doing Any Field Research: The Life and Work of Willem Rassers », Pieter ter Keurs, 2019
- « De la Bretagne à la Mauritanie : Biographie d’Odette du Puigauveau », Monique Vérité, 2019

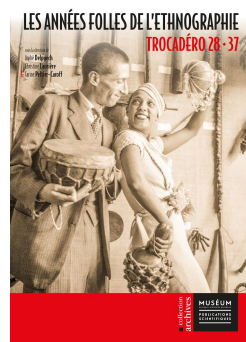


Publications Béroze



Les Carnets de Béroze

Ethnologues en situations coloniales



Autres publications Béroze

Les années folles de l'ethnographie, Trocadéro 28-37



Rencontres Béroze



Passages, passager et passeur. Daniel Fabre et l’anthropologie du patrimoine